

ЗНАМЯ ЮНОСТИ

Общественно-политическая газета Республики Беларусь

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1938 ГОДА ● № 217 (11741) | 13 ноября 1991 г., СРЕДА | Розничная цена — 14 копеек (стоимость экземпляра при подписке — 5 копеек).
Номер подписан в печать 12.11.91 г. в 18.10

Что в парламенте?

...А ГОСУДАРСТВО—ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА

На возобновившей работу сессии Верховного Совета республики одобрены в первом чтении основные положения проекта Конституции Республики Беларусь

ВЫСТУПАВШИЕ депутаты единодушно отмечали полное соответствие этого документа нормам международного права, Декларации прав человека.

Основной его пафос можно было бы выразить так: не человек — для государства, а государство — для человека. Проект Основного Закона исключает, в частности, приоритет идеологии какой-либо из партий в государственном масштабе, предполагает равенство всех граждан перед законом, равенство всех форм собственности.

Жаркие дебаты развернулись по главе 6 — о президенте Республики Беларусь. По сути, речь велась о том, какая республика нам нужна: парламентская или президентская? Характерно, что в своих суждениях разошлись даже члены, в общем-то, монолитной обычно оппозиции.

Так, депутат Е. Глушкевич заявил, что для упорядочения жизнедеятельности государства нужна твердая президентская власть (сославшись при этом на исторический факт подобной формулы правления в Великом Княжестве Литовском, «но в несколько другом виде»).

Депутат В. Голубев — кстати, историк — заметил, что подобные ссылки не выдерживают никакой критики: «Думаю, што ў нашай невялікай Беларусі няма ніякай патрэбы, акрамя парламенцкіх і выканаўчых структур, ствараць яшчэ дадатковыя прэзідэнцкія...» Подобной позиции придерживаются, в частности, депутаты З. Позняк (обратившийся к примеру государств Балтии) и Л. Борщевский.

Вопрос, действительно, противоречивый. С одной стороны, наблюдающийся кризис власти (Беларусь не составляет в этом смысле исключения, хотя, пока, слава Богу, и избегает социальных взрывов) грозит породить кризис начавшихся радикальных реформ. И для последовательного их внедрения, действительно, необходима «твердая рука». С другой стороны (здесь можно согласиться с З. Позняком), авторитарное правление может стать угрозой демократическим процессам.

Так ведь демократия нужна нам для преобразования общества? Равно как и радикальные реформы — для обеспечения народовластия.

Полемика над этими вопросами в ключе «или-или» привнесла, как мы помним, немало драматичных минут в работу российского парламента. Однако ход событий все расставляет на свои места. В то время, когда белорусский парламент дискутировал вокруг главы о президенте, Верховный Совет РСФСР не принял указ своего президента о введении чрезвычайного положения в Чечено-Ингушетии. То есть, как видим, сильная исполнительная власть требует столь же активного демократического противостояния.

Но это — наше личное мнение. Намереваясь опубликовать в одном из ближайших номеров проект Конституции Республики Беларусь, редакция призывает читателей поделиться своим отношением к нему на страницах нашей газеты. Не исключено, что ваши предложения, замечания впишутся строкой в Основной Закон нашей молодой суверенной республики.

Елена БАРАНОВА.

После события

НАШИ МЕРТВЫЕ, КАК ЧАСОВЫЕ...

В БОЛЬШОЙ Советской Энциклопедии городу Воложину уделено пять строк. Там говорится, что расположен он в Минской области на речке Воложинке в 17 километрах от железнодорожной станции, население его в 1969 году составило 5,8 тысячи жителей и что есть там маслосырозавод.

Не будем сетовать на скудность этих сведений. О каждом районном городке в энциклопедии много не напишешь. Да и что писать, если они так похожи друг на друга!

И все-таки Воложин — городок особенный. Примечателен не только маслосырозаводом. До второй мировой войны он был одним из центров еврейской культурной жизни в Восточной Европе. Впрочем, влияние его распространялось и на все мировое еврейство. Этим центром стала иешива,— говоря современным языком, высшее еврейское духовное учебное заведение. Сюда приезжали со всего мира не только раввины, но и философы, общественные деятели. Из этих стен вышел реб Кук — главный раввин Израиля. Иешиву в Воложине окончил Хаим-Нахман Бялик, которого Горький на 1-м съезде советских писателей назвал гениальным еврейским поэтом. Живописное место на окраине Воложина, где он написал многие стихотворения, осталось в памяти старожилов как «Бяликовская гора».

Член Рады Белорусского краеведческого общества Геннадий Ровинский дал историческую справку: в 1803 году население Воложина составляло 2447 жителей, из них 1900 евреев, 400 православных и 147 католиков. Разные вероисповедания не мешали этим людям жить в мире и согласии.

Фашистские оккупанты и их полицейские прихвостни злодейски расправились с евреями. Часть обреченных заперли в синагогу и сожгли, остальных расстреляли.

После изгнания гитлеровцев разоренное еврейское кладбище так и не было восстановлено. У погребенных здесь людей почти не осталось родственников, да и местные власти равнодушно отнеслись к этому некогда священному месту. Ныне кладбище представляет собой захламленный пустырь с хаотично разбросанными или вросшими в землю каменными плитами. На некоторых еще можно различить надписи, однако большинство бывших надгробий стало просто камнями, которые постепенно растаскивают как строительный материал. Тяжко смотреть на эту удручающую картину — наглядное свидетельство духовного оскудения.

Часто сей позор пытаются объяснить всякого рода «объективными» причинами: нет средств на восстановление, и вообще сейчас в наше до отчаянности трудное время «не до того». Дескать, надо думать о живых, а не о мертвых.

Но ведь кладбища — это тоже наша Память, а, значит, и наша духовность, без которых мы — не народ.

Как и во всяком хорошем начинании, нужен был человек, который, образно говоря, сдвинул бы с места камень Равнодушия, кто не пожалел бы ни сил, ни времени для того, чтобы поднять людей на доброе дело. Таким человеком оказался Яков Гутман — представитель Объединенного комитета по сохранению еврейского исторического наследия в СССР. Он поднял на ноги общественность, обратился в Белорусский фонд культуры, Союз писателей, в редакции республиканских газет, на телевидение... Информировал, доказывал, убеждал: такое знаменитое место грех оставлять в убогости и разорении. Кладбище надо восстановить! И не только как знак уважения к еврейской культуре, разгромленной в Белоруссии фашистскими душегубами, а до них и после них большевистскими временщиками. Пусть восстановление еврейского кладбища станет добрым примером и для белорусов, и для поляков — для всех, кто живет на обильно политой кровью, многострадальной белорусской земле. Она — общая для нас, а стало быть, общая и боль за то беспамятство, что разъедает людские души в нынешнее смутное время.

Задумано — сделано. Вернее, начато благородное дело. В минувшее воскресенье в Воложин прибыли гости из Минска. Среди них — писатели Иван Чигринов (он же — председатель Белорусского фонда культуры), Анатолий Железовский, народные депутаты Беларуси Олег Трусов, Михась Жебрак, Петр Садовский, Леонид Борщевский, доктор философских наук Владимир Конон, инженер Минского тракторного завода Исай Каганер, представители республиканской прессы, телевидения. Счел своим долгом приехать сюда и премьер-министр Беларуси Вячеслав Кебич.

На еврейском кладбище состоялся митинг, открыл который Я. Гутман.

Поминальные молитвы прочитали член правления Минской синагоги Давид Бельник и архиепископ-митрополит Минско-Могилевский Казимир Свентэк.

Перед микрофоном — Вячеслав Кебич:

— Воложинщина — это та земля, где я родился и теперь живет моя мать. Во время оккупации наша семья прятала евреев, и никогда я не слышал от своих близких худого слова об этом народе. Евреи и белорусы, как и представители других национальностей, живших здесь, по-братски делили все радости и горести. Хочу выразить свою боль за тех, кто погиб, кто лежит на этом, к нашему великому стыду, запущенном клочке святой земли. Знаю, что на еврейских кладбищах не принято возлагать цветы. Но я, рожденный христианином, прошу принять эту корзину цветов как добрую память о наших братьях-евреях. Надо вложить сюда деньги, приложить руки и восстановить кладбище.

Проникновенно говорили об этом нравственном долге, о необходимости сделать все, чтобы не только сохранить, но и упрочить дружбу белорусов и евреев, писатель И. Чигринов, краевед Г. Ровинский, другие выступающие. Народный депутат республики Л. Борщевский начал свою речь на идиш, а закончил по-белорусски. И это стало символом, подчеркнуло ту главную мысль о единстве народов Беларуси, что пронизала весь митинг.

Михаил НОРДШТЕЙН.

МАСТЕРСКАЯ

Станем коллегами?

«Я бы в «Знаменцы» пошел»...

— смелее, вас научат!

Тем, кто станет подписчиком «Знамени юности» в будущем году, мы сказали практически, все — и, надеемся, правильно поняты. Но у нас припасено несколько слов и для тех, кто в «Знамени юности» хотел бы РАБОТАТЬ.

СРАЗУ открываем карты. До недавних пор «Знаменка» оставалась, пожалуй, самой малооплачиваемой и малочисленной по штату республиканской газетой в Беларуси. Это, конечно, не повод для оправданий перед теми, кому наша газета не нравится. Но если она вам по душе — вы оцените по справедливости наши планы: мы надеемся обрести экономическую самостоятельность, а это позволит «Знаменке» увеличить штат сотрудников. Каждому из нас, нынешних знаменцев, станет легче и веселее работать. Согласитесь, газета станет интереснее для вас, читатель, если нам удастся добавить к «нашему полку» таких же талантливых и надежных «бойцов», как и те, кому вы успели поверить, ради имен которых выписали «Знаменку» на будущий год.

А теперь выкладываем наш козырь. Мы решили не ждать милостей от журфака: кадры для «Знамени юности» и ее дочерних изданий мы будем готовить сами. С этой целью

при нашей газете создается постоянно действующий журналистский лицей с условным названием «Мастерская».

Чтобы стать его слушателем, необходимо соответствовать трем условиям: достаточные стартовые творческие способности, желание сотрудничать именно со «Знаменкой», личная человеческая порядочность. А дальше — как в каратэ: будете внимать учителю — пойдете дальше учителя. Дипломов о высшем образовании мы не выдаем (зато и вуз бросать не понадобится, чтобы поступить в наш лицей). Мы гарантируем другое — профессионализм на уровне, при котором вы уверенно сможете избрать журналистику своей профессией на всю жизнь. Поверьте, подобной гарантии вам не даст ни один факультет журналистики. Но и сроки каждому будут отмерены свои — и названы в первые же недели обучения. Кому-то окажется достаточно пройти краткосрочную «обкатку» в лицее, чтобы отделы «Знаменки» начали соперничать за право взять его в штат. Чьи-то «творческие чакры» раскроются через полгода—год. Кому-то, чтобы обрести в журналистике свой голос, понадобится несколько лет.

Мы приглашаем в лицей и специалистов «не по профилю» — юристов, философов, историков, людей искусства, экономистов, производственников и т. д. — как тех, кто мечтает поменять свою профессию на житний журналистский хлеб, так и желающих отточить перо, оставаясь внештатным «вольным стрелком».

Занятия в лицее — в основном индивидуальные. Темы и периодичность коллективных лекций «для расширения кругозора» определят сами слушатели. При лицее открыты курсы фотожурналистики.

Тех, кого наше предложение заинтересовало, ждем в редакции на следующей неделе (кабинет 424, с 11.00 до 19.00). Предварительно позвоните по телефону: 32-13-34.

Захватите с собой свои публикации в прессе, если они у вас были, приготовьте на пробу журналистскую работу либо вольное сочинение на любую тему и любого объема. Впрочем, если придете с пустыми руками — тоже не страшно. Тему вступительной работы оговорим при встрече.

ГОРЯЧИЙ ФАКТ

Республика. Страна. Планета.

Виват, неистовый «Корсар»!



(Репортаж с премьеры балета А. Адана «Корсар» читайте на 4-й странице).

Диалог без третьего лица

Сразу два важных документа были подписаны 12 ноября в Минске. Вначале Председатель Верховного Совета Республики Беларусь Станислав Шушкевич и Президент Азербайджанской Республики Аяз Муталибов поставили свои подписи под договором между обеими республиками, а затем главы правительств Вячеслав Кебич и Гасан Гасанов скрепили своими подписями соглашение правительств о принципах торгово-экономического сотрудничества.

ДОГОВОР представляет собой политическое соглашение, заключенное сроком на 10 лет с возможностью продления. Дух этого документа проявляется в признании сторонами друг друга суверенными государствами, в обязательстве воздерживаться от действий, которые могут нанести ущерб их государственному суверенитету. Обе республики гарантируют гражданам другой стороны, проживающим на ее территории, равные права, свободы, правовую защиту.

Соглашение между правительствами ныне подписывается уже во второй раз. Именно Беларусь и Азербайджан были пионерами в заключении двусторонних соглашений, сделав год назад первый шаг в налаживании подобных контактов.

Беларусь ежегодно отгружает в Азербайджан товаров более чем на 308 миллионов рублей, получая взамен более чем на 264 миллиона рублей.

Увеличить взаимовыгодный обмен стороны намерены, создавая совместные предприятия, сообща реконструируя существующие производственные мощности.

Председатель Верховного Совета Беларуси С. Шушкевич отметил: соглашения убедительно демонстрируют, что в диалоге можно обойтись и без третьего лица.

Алла БАУЛА,
Владимир ГЛОД.

Торгуем, пока можем

СЕГОДНЯ в Минске открывается осенняя ярмарка «Мінскі кірмаш».

СТАВШАЯ традиционной для столицы ярмарка вновь собрала несколько сотен представителей предприятий и фирм со всех регионов страны и из-за рубежа, деловых людей, занявшихся бизнесом. Доброе реноме ярмарки объясняется рядом причин: это и хорошие коммерческие перспективы, сервис высокого качества, и радушие хозяев — ярмарочной фирмы «Мінскі кірмаш». Нельзя не отдать должное и той привилегии, которая предоставляется участникам кирмаша, — они получают разрешение на вывоз за пределы республики приобретенного здесь товара. От подобных сделок наш внутренний рынок выигрывает, ведь в обмен мы получаем нужное нам сырье и промышленные изделия.

Ярмарка «Мінскі кірмаш. Восень-91» действует в выставочном павильоне на проспекте Машерова. Продлится она до 16 ноября.

В небесах мы летаем одних...

ДОЛГОСРОЧНЫЙ договор по совместной работе в области технического развития, экономических и культурных связей заключен международными аэропортами «Минск-2» и «Вена». Соглашение белорусских и австрийских авиаторов предусматривает ускорение пуска новых производственных мощностей аэропорта «Минск-2».

Однако коллеги из венского аэропорта прилетели в Минск не только с деловой, но и благотворительной миссией. Как и в прошлый свой приезд в Белоруссию, они привезли груз гуманитарной помощи. Медицинское оборудование, лекарства, игрушки были переданы 2-й детской городской клинической больнице Минска.

НА СНИМКЕ: среди подарков профсоюза международного аэропорта «Вена» и копии воздушных судов австрийской авиакомпании «АУА», которые вручает малышам господин Карл ГОНТЕР.

Фото Ивана ЮДАША.

Продавали партию— продадим и комсомол

На черном рынке Киева давно установилась ходовая цена на краснокожие партийные книжицы.

ОНА КОЛЕБЛЕТСЯ от 10 до 15 долларов США (либо от 15 до 25 немецких марок). Теперь же в ходу новые «раритеты» — комсомольские билеты. По наблюдениям нашего корреспондента, продают их в самом центре столицы Украины одни и те же лица, скупающие документы оптом. Но цены на «ксивы» «младшего брата» и «боевого резерва партии» значительно ниже — не более 10 долларов. Учитывается при этом, велик ли комсомольский стаж владельца билета, много ли печатей об уплате взносов стоит в нем и прочие подобные мелочи. Узнать цену документов в рублях так и не удалось. Продавать партийные и комсомольские билеты за «деревянные» деловые люди не хотят. Уж если торговать идеалами, так с размахом.

ГЛОБУС

● МАНАГУА. Первый случай заболевания холерой зарегистрирован в Никарагуа.

ОБ ЭТОМ сообщил здесь министр здравоохранения республики Эрнесто Сальмерон.

Первым никарагуанцем, заболевшим этой опасной болезнью, стал 40-дневный младенец, родители которого живут в одной из трущоб Манагуа. По словам министра здравоохранения, этот случай является совершенно нетипичным, поскольку холера, как правило, не поражает грудных детей. Ни один из членов семьи больного не является носителем холерного вибриона

***

● ЛОНДОН. Первые за пятьдесят лет национальные монеты Литвы будут отчеканены в Бирмингеме.

ИХ ДОСТОИНСТВО — 10, 20 и 50 центов, а также 1, 2 и 5 литов. На монетах изображен средневековый рыцарь времен короля Гедеминаса верхом на коне, что должно символизировать решимость новых балтийских государств защищать свои границы.

Монетный двор Бирмингема оказывает литовским властям и техническое содействие для налаживания собственного производства в Вильнюсе.

Ставка на отставку

На последнем заседании сойма Белорусского народного фронта «Адраджэньне» принято обращение «Да народа Беларусі».

РЕСПУБЛИКА не использует исторический шанс стать независимой демократической страной, говорится в нем. Ответственность за это несут Верховный Совет, его руководство, Совет Министров. Номенклатурное правительство Кебича обеспечивает простор незаконной приватизации, когда аппаратчики превращают государственную собственность в свою частную. С такой властью нас ждет не оздоровление экономики, а очередное головокружительное повышение цен.

Правительство, утверждается в обращении, должно подать в отставку. Законный путь смены скомпрометировавшей себя власти — референдум о роспуске Верховного Совета. Белорусский народный фронт вместе с другими демократическими силами владеет достаточным умственным потенциалом и политическим опытом, чтобы взять на себя ответственность за судьбу Бацьковщины.

КСТАТИ

УЧРЕДИТЕЛЬНАЯ конференция Движения за демократические реформы в Беларуси состоится 16—17 ноября по адресу: Минск, ул. Восточная, 129. Телефоны для справок: 62-13-24, 62-87-69, 39-49-39.

Регистрация 16 ноября, с 8.30.

Начало работы — 10.00.

Ф. СП-1

Министерство связи СССР
«Союзпечать»
АБОНЕМЕНТ на газету 63851 (индекс издания)
ЗНАМЯ ЮНОСТИ Количество комплектов:
на 199 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)
Кому (фамилия, инициалы)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА
ПВ | место | литер | на газету 63851 (индекс издания)
ЗНАМЯ ЮНОСТИ

Стоимость	подписки	руб. коп.	Количество комплектов:
	переадресовки	руб. коп.	

на 199 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)
Кому (фамилия, инициалы)

ЛИНИЯ ОТРЕЗА

ЛИНИЯ ОТРЕЗА

Выпуск подготовлен по сообщениям корреспондентов «Знамени юности», ТАСС, БелТА, «БелаПАН», «Евро-ИКС», АзерИНФОРМ.
Телефон «Горячего факта» — 32-55-69.
По выпуску дежурили Сергей ЛАТУШКИН, Игорь МАКАЛОВИЧ.

Слыхали?

ПОЗВОЛЬТЕ ПРЕКЛОНИТЬ КОЛЕНИ

«О чем не говорят, чему не учат в школе...» — эти слова из некогда популярной детской песенки вполне подошли бы для гимна первой в республике воскресной женской гимназии.

ЗДЕСЬ как раз и собираются дополнить школьный курс теми, до сих пор считающимися необязательными, предметами, которые позволяют девушкам обрести такие обязательные для жизни качества, как обаяние, грациозность, домовитость, светскость...

— Наше образование, школьное и вузовское, делает из женщин прекрасных специалистов, ценных работников, но ведь только этого мало. Мы истосковались по божествам и светским дамам, хозяйкам и хранительницам семейного очага, — говорит ректор гимназии доцент Петр Савостенок. —Я не боюсь этих «мещанских» слов, настало время возвращать их в наш обиход так же, как названия исторических улиц и городов. Разумеется, благородные девицы конца двадцатого столетия внешне будут мало похожи на чеховских и блоковских героинь. Не банты и кружевные передники собираемся возвращать мы, но возвышенный и вечный образ прекрасной дамы, перед которой мужчинам захотелось бы преклонить колени и опустить глаза.

Что же должна знать, уметь, чем способна заворожить современная дама? Поскольку аналогов воскресных гимназий в республике нет, ее создатели разработали специальный синтетический курс, включающий изучение национальных традиций и обрядов, религий, культуры речи, этики женщины, грамматики общения людей, основы кулинарии, шитья, домоводства, ритмическую гимнастику, иностранный язык... Но главное, пожалуй, даже не в привлекательном перечне популярных дисциплин. Личность воспитывает только личность. Вот и мы решили пригласить в гимназию самых лучших специалистов, людей с громкими именами. Уже есть договоренность о совместной работе с композитором Игорем Лученком, художником Михаилом Савицким, «обрядовый» курс дала согласие читать поэтесса Ольга Ипатова.

На первых порах в гимназии будет заниматься около ста человек. На собеседование мы ждем представительниц прекрасного пола в возрасте 15 лет и старше. Образование и профессия значения не имеют. У гимназии есть богатые спонсоры, но мы сознательно отказались от бесплатного обучения. Как показывает опыт нашей общеобразовательной школы, к бесплатному и отношение чаще всего бывает не очень серьезным. Мы же рассчитываем на заинтересованность и энтузиазм слушательниц — без этих качеств просто не одолеть насыщенную и очень разнообразную гимназическую программу. Зато если девушки успешно сдадут выпускные экзамены, то не только повысят свой общественный статус, но и получат квалификацию гувернантки или воспитателя детского сада.

Остается добавить, что размещается гимназия в здании Института политологии и социального управления по улице Карла Маркса, 31. Здесь же работает и приемная комиссия. Начало занятий — 1 декабря.

(БелТА).

Привыкаем к новому

ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК

ДОЛЖЕН СЫГРАТЬ ОДНУ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ РОЛЕЙ В СИСТЕМЕ БУДУЩЕГО БЕЛОРУССКОГО РЫНКА

Западные экономисты удивляются, когда их советские коллеги задают вопрос: «А что это у нас все так плохо!». И отвечают по-чейзовски уклончиво: «Ребята! Пора, наконец, достать свои мозги из банок с огурцами и показать, на что они способны». В родной республике приходилось слышать и другое мнение, де, мозгов особых не требуется. Открывай границу, принимай законы о приватизации и предпринимательстве и на основе новой банковской системы строй светлое будущее. Может, оно и так. Оставим законы на совести депутатов. Ну, а новая банковская структура... Готова ли она принять на себя часть груза будущих рыночных отношений!

Первый заместитель председателя правления акционерного коммерческого Белагропромбанка А. А. ЗАСТАВНЮК отвечает на вопросы нашего корреспондента:

— Александр Александрович, с чего, по вашему мнению, должен начинаться коммерческий банк!

— Он должен четко представлять себе цели, задачи, содержание своей работы. Дело в том, что у нас некоторые хозорганы, предприятия преследуют самоцель — создать банк, быть независимыми. Но банк должен создаваться там, где он действительно нужен, где есть такая возможность и необходимость.

Все новые банки образовывались у нас как альтернатива существующей государственной структуре. В настоящий момент этот процесс идет более осмысленно, и тот факт, что появляется все больше и больше коммерческих банков, еще не говорит, что они нужны. По сравнению с развитыми западными странами мы, конечно, здорово отстаем. Но необходимости «перегонять» в настоящий момент, я считаю, у нас нет.

— Немного о создании именно Белагропромбанка.

— Он был создан на базе Агропромбанка, который существовал и в стране, и в республике. Учредительная конференция прошла 11 февраля этого года, но разрешение Национального банка на право осуществления операций выдано только 3 сентября.

Можно сказать, что банк стал одним из крупнейших в республике. Об этом говорят многие параметры. Прежде всего размер уставного фонда. Поначалу он был объявлен в сумме 230 млн. рублей. В настоящее время эта сумма увеличилась — 306 млн. рублей.

У нас порядка 185 владельцев акций. Если брать географию наших отделений, то мы представлены всеми районами в республике. Всего у нас 124 филиала. Обслуживаем около 22 тысяч предприятий.

В настоящее время на рассмотрении Национального банка находятся документы, дающие нам право осуществлять операции с валютой, с выходом на внешэкономическую деятельность.

Последний показатель, характеризующий наш банк,—это объемы кредитных вложений. На 1 июля они составляют у нас 5,3 млрд. рублей.

— Как на сегодня вы представляете себе связь банк-предприятие!

— С получением банком акционерно-коммерческого статуса эта связь переходит на иные рельсы, иную основу. Будучи институтом государственным мы имели кредитный расчет на взаимоотношения с предприятием вне зависимости от результатов его деятельности, его финансового положения. Существовала, конечно, бутафория мер воздействия, но реального эффекта на предприятие это не оказывало. Работая в условиях коммерческого банка, мы не можем иметь нормальные кредитные отношения с предприятиями, имеющими, мягко говоря, неважное финансовое положение. Проблема это довольно серьезная. Зарегистрировавшись 3 сентября, мы по инерции продолжали кредитовать все убыточные хозяйства. На сегодняшний день у нас их почти 200, в том числе 80 по агропромышленному комплексу.

Конечно, вечно так продолжаться не будет. Во всех случаях мы должны заботиться о прибыльности в своей работе. За нами стоят акционеры, вложившие в наш банк определенную сумму своих денег. Они заинтересованы что-то с этого иметь.

Что же касается финансово устойчивых предприятий, вопросов никаких не возникает. Заключаем с ними договор, обсуждаем все условия: сколько мы им платим, если они хранят деньги у нас на счетах, сколько мы берем процентов за предоставляемые кредиты...

— Короче, прежде чем одолжить деньги хозяину, проверь его карманы. Не дырявы ли они!

— Совершенно верно. Прежде чем предоставить кредит, мы изучаем предварительную оценку, у нас есть прогноз. В скором времени собираемся создать банк данных предприятий. Является ли данное предприятие платежеспособным, как оно ранее расплачивалось по кредитам, кто может выступать у него гарантом. Это является нормальной здоровой основой для взаимоотношений.

Конечно, ситуации возникают разные. Мы идем навстречу предприятию, если видим, что какое-либо дело убыточно на данный момент, но оно окупится в будущем.

— Насколько могут влиять на работу коммерческого банка различные государственные структуры!

— Вопрос вроде бы простой и в то же время сложный. Если подходить формально, государственные структуры никак не должны влиять на нас. Но каким бы коммерческим банк ни был, он должен тем не менее соблюдать интересы общества, интересы потребителя. Поэтому мы не собираемся вставать в позу, когда к нам будут обращаться Госэкономплан или исполнительные органы Совета Министров. Какие тут могут быть моменты? Есть много вопросов, связанных с желанием получать льготные кредиты. Мы придерживаемся такой позиции — если настоящее желание имеется, то соответствующей государственной структурой должен быть создан и источник. Банк в таких крупных масштабах меценатом быть не может.

— Вы наверняка подумываете об открытии своих филиалов в развитых западных странах...

— На сегодняшний день у нас нет таких тесных связей с зарубежными банками, которые позволили бы где-то в другой стране открыть свой филиал. Мы прорабатывали этот вопрос. Какие-то операции думали осуществлять через акционерно-коммерческий союзный Агробанк. Но там идут свои процессы, союзный Агробанк будет трансформироваться в Сельхозбанк России. Это, конечно, все осложняет. Что же касается нас, то с получением официального документа мы будем выходить прежде всего на такие страны, как Польша, Германия. В следующем году планируем решать вопросы с Австрийским банком. Перспектива есть.

— Насколько может измениться работа коммерческого банка в условиях реальной самостоятельности республики.

— Самостоятельность республики предполагает и самостоятельность банка. Я не хотел бы сказать, что кто-то вставлял нам палки в колеса. Наверное, нашему банку не следует замыкаться рамками республики. В данный момент нам, может быть, не хватает своих ресурсов. Мы будем их искать. В какой-то степени. мы не удовлетворимся ресурсами, которые дает наш Национальный банк. И эта проблема несколько осложнится после подписания экономического соглашения, после того, как будет решена судьба внутреннего долга страны и республики.

Поэтому, я считаю, наша самостоятельность проявится еще и в другом аспекте. Для снижения возможных нежелательных последствий передачи нам внутреннего долга республики мы будем искать ресурсы не только у себя в Беларуси, но и за ее пределами.

—Сейчас поговаривают о возможном введении своей национальной валюты. Нужна ли она!

— Насколько я знаю, в проекте экономического соглашения есть положение, предусматривающее возможность каждой республике вводить свою национальную валюту. Мое мнение — валюта нужна. Особенно на этом этапе. Но не замыкаться абсолютно на ней. Какая-то единая валюта для отношений между республиками должна существовать. Пусть это будет рубль. Что же касается технических проблем, обслуживания... Проблем никаких не возникнет.

— Вопрос, который нужно было, наверное, поставить несколько раньше. Александр Александрович, насколько реально новая банковская система поможет стабилизировать экономическое положение.

— Если рассмотреть место банка в экономике любой страны, оно занимает одно из ведущих мест. В условиях рыночной экономики банк станет своего рода индикатором развития народного хозяйства. Туда, где оживет предпринимательство, будут поступать кредиты. Я говорю о здоровой основе развития экономики нашей республики.

А в общем, банк сыграет если не главную, то одну из главных ролей.

Беседовал
Андрей МЯКИШ.

По поводу

Срочно требуются «молодые ленинцы»

В канун своего самого любимого праздника прокоммунистически настроенные члены ЛКСМБ — парни из оргкомитета движения «За возрождение комсомола» (подробности о нем — на 2-й странице «ЗЮ» за 30 октября с. г.) выступили с заявлением, в котором объявляют решения XXII чрезвычайного съезда ВЛКСМ «несостоятельными в правовом, политическом и моральном аспектах».

АВТОРЫ заявления предлагают создать республиканское движение, объединяющее сторонников идеи сохранения ВЛКСМ и ЛКСМБ. Инициаторы движения считают: вполне возможно, что предстоящий XXX съезд ЛКСМБ «превратится в политический фарс, «достойный» своего всесоюзного собрата...» «И в Беларуси может оказаться выполнен заказ определенных политических сил на ликвидацию коммунистического союза молодежи», — полагают они.

Чтобы не допустить этого, противники «зюкиных детей» обращаются к молодежи Беларуси, студентам, школьникам и даже ветеранам ВЛКСМ с пламенным призывом «подумать о судьбе комсомола» и «сохранить политическую организацию коммунистической и социалистической молодежи».

Если такая молодежь еще имеется, сообщаем ей минские телефоны оргкомитета движения «За возрождение комсомола»: **40-31-55, 78-89-62** (звонить, начиная с 13 ноября, после 19.00).

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!!!

На абонементе должен быть проставлен оттиск кассовой машины.

При оформлении подписки (переадресовки) без кассовой машины на абонементе проставляется оттиск календарного штемпеля отделения связи. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переадресовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресовки издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах «Союзпечати».

Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки «ПВ—МЕСТО» производится работниками предприятий связи и «Союзпечати».

Чтобы подписаться на газету, нужно вырезать этот бланк и, заполнив необходимые графы, предъявить его общественному распространителю, в отделении связи или Союзпечати.

Будь готов?

РОБИНЗОНАДА-91!

Кто хоть раз побывал в удивительное время золотой белорусской осени на живописных берегах Немана в окрестностях Столбцов, тот знает, каким великолепным может быть отдых на природе в начале октября.

Именно в такие дни проходила в этих местах 1-я совместная Робинзонада пионеров и скаутов Беларуси. Более 50 ребят из Минска и других городов республики стали участниками интересного дела — настоящего испытания лесной жизнью, организованного Союзом скаутов Беларуси и Республиканским Дворцом пионеров и школьников.

...«ИСПЫТАНИЯ» начались сразу. От станции до места сбора 8 километров пешком. Пионеры и скауты еще не знакомы друг с другом. Они идут отдельными небольшими отрядами и патрулями. Отличить их друг от друга невозможно. У скаутов формы еще нет — ее создание и пошив немалая по нынешним временам проблема, у пионеров — уже, кажется, нет. Точнее, та, что есть, — предметом гордости, увы, для многих ребят не является. Тоже проблема.

Во главе каждой группы выбранный старший — именно он взял у начальника ж/д станции пакет с планом пешеходного маршрута, и теперь его дело по ориентирам довести своих товарищей до места.

По одному взрослому в группах есть, но они только «наблюдатели» и идут сзади.

Первая встреча и совместная остановка в музее Якуба Коласа. Пионеры и скауты — с удовольствием слушают певучую «мову» экскурсовода, которую в городе редко когда услышишь. И вот уже первые взгляды, первый обмен улыбками.

Из музея выходим вместе. На дворе багровые сумерки. Быстро темнеет — неужто не предусмотрели скаут-мастера и вожатые быстрого наступления осеннего вечера? Оказывается, что именно то и предусмотрено: 6 километров в полной темноте по лесной дороге. Теплый вечер, дыхание леса, крупные яркие звезды над головой. Дети в восторге. Для многих, как выясняется, это первая ночная дорога в жизни.

Четыре дня Робинзонады вместили в себя очень много. Для детей это было настоящее открытие совершенно иной, новой жизни. Многие из них впервые в жизни провели ночь в лесу, спали в палатке, ели у костра, справлялись с серьезными делами.

О том, что же нужно сегодня нашим детям, что должно давать им новое детское движение, в чем будущее пионерской организации — мы, взрослые люди разных профессий, беседовали не раз. И вроде бы все те, кто пришел с ребятами на берега Немана, друг друга понимали.

Игорь КОСТЕВИЧ, председатель Союза скаутов Беларуси:

— Не назидать и внушать, а жить и действовать вместе с ребятами — вот что требуется от человека в скаутском движении. Робинзонада — это очередной наш опыт жизни на природе, которой, к сожалению, лишены дети городов. Для них это яркое и радостное событие. Они уже теперь снова мечтают прийти в лес с рюкзаками за плечами.

Испытания первой Робинзонады позади, и, конечно, мы все очень довольны, что наши дети — скауты и пионеры, выдержали этот экзамен и коечему в этой жизни уже научились. Всю ночь каждый из трех отрядов и трех патрулей поддерживал радиосвязь со штабом. Ребята освоили работу на радиостанциях, получали и выполняли задания. 10—13-летние девчонки и мальчишки посменно дежурили у костра, поддерживая огонь, собирали грибы и ягоды, заготавливали дрова и варили себе пищу.

Создание подобных лесных лагерей совершенно необходимо для воспитания и обучения наших детей, но дело это трудное, требует средств и большой подготовительной работы. Поэтому мы все — и скауты, и пионеры — признательны Белорусскому Детскому фонду, Республиканскому центру эстетического воспитания, которые сделали возможным проведение нашей совместной Робинзонады.

А то ведь у нас, к сожалению, часто бывает, что на проведение самых полезных и по-настоящему необходимых для детей событий у многочисленных детских организаций средств не находится.

В следующем году Союз скаутов Беларуси будет проводить международный лесной скаутский лагерь. Скауты нашей республики будут принимать у себя в гостях сверстников из других европейских стран. Подготовку к этому мы начинаем уже сейчас и сталкиваемся с очень большими трудностями. Ведь мы—организация независимая, и не связанная ни с какими официальными ведомствами. У нас нет и не может быть платных функционеров. Поэтому те, кто хотел бы и мог нам помочь в проведении скаутского международного лагеря в следующем году, могут быть уверены: все передаваемые нам средства будут израсходованы только на детские нужды. Особо хочу сказать, что при проведении Робинзонады пионеров и скаутов Беларуси большую помощь нам оказал Республиканский туристско-оперативный спасательный центр Белорусского совета по туризму и экскурсиям, сотрудники которого обеспечили не только техническую подготовку, но и обучение ребят профессиональным туристским навыкам, ориентированию, а также техники безопасности прохождения пешеходных маршрутов.

Директор Республиканского спасательного туристского центра Константин Павлович ГРУБРИН:

— Большинство городских детей у нас, к сожалению, предоставлены сами себе. Все мы, родители, знаем, что из этого получается. Но проблему эту можно решить.

В Минске и республике немало высококлассных туристов, альпинистов, водников. Этот добровольный актив наш спасательный центр использует для обучения детей. Владимир Павлович Кондратьев начинал работу еще в клубе Османа Касаева. Основам туристского ориентирования «робинзонов» обучал Валерий Михайлович Данилович, учитель географии школы № 19. Он мастер спорта по туризму, ходит со своими воспитанниками в категорийные походы. Его хорошо знают во всем туристском мире. В этом году он мог бы достойно представлять нашу республику на международных туристских сборах в Тасмании, оргкомитет которых пригласил его как известного туристского педагога-тренера. Но на настоящий туризм, как всегда, нет денег. Когда-нибудь мы поймем, сколько теряем от этого. Ну, а с этими ребятами, не сомневаюсь, мы теперь будем встречаться часто.

Валерий МАТЕЮК, консультант Белорусской республиканской пионерской организации:

— Идея Робинзонад появилась еще на заре пионерского движения, в двадцатые годы, когда работать с детьми приходили увлеченные люди и настоящие педагоги-новаторы. Было даже предложение учредить всесоюзную должность «Робинзона Крузо» при Наркомате образования. Намерения были замечательные...

Этим летом мы обратились к детям республики — опишите свою деревню, город, местность, историю. Присылайте дневники. Организуем лагерь робинзонов. Делать его решили вместе со скаутами. Дети должны быть вместе. Беда нынешнего пионерского движения в том, что оно было искусственно соединено со школой.

Я за то, чтобы ребята сами решали, какой им одевать галстук — пионерский или скаутский. Вообще сейчас пионерское движение накануне больших перемен. Уже год, как не существует в нашем уставе обязательное требование безбожия. И хорошо, что у нас сейчас возродились скауты. Выбор должен быть и у детей. Альтернативные детские организации — это совершенно нормально. Пусть пионерская организация больше не будет массовой, но пусть будут в ней интересные дела для тех, кто останется.

Ирина ГРИГОРОВИЧ, старшая вожатая СШ № 3 г. Сморгони, руководитель кружка «Юные туристы»:

— Скауты для нас очень интересны. Они по-настоящему думают о детях. Как их закалить, как научить полезному делу и работе? Дети растут не по указке, развиваются в самостоятельной жизни на природе. А в пионерском движении последних лет слишком многое отталкивает детей и нас, педагогов, — муштра под горны и барабаны. В 1924 году пионеры взяли лучшее у скаутов, в том числе и отличный лозунг «Будь готов!», который потом послушно перестроили: «к борьбе за дело..!» Теперь нам нужно заново учиться у скаутов. Прежде всего настоящей работе с детьми.

...На обратном пути в вагоне электрички новые друзья, пионеры и скауты, обменивались адресами и телефонами. Пусть к ним прибавятся любые другие новые детские организации. И пусть их будет столько, сколько нужно нашим детям!

Анатолий ГУЛЫЙ.

НА СНИМКАХ: «переправа»; «робинзоны»; скаут из Минского интерната № 4.

Фото автора.

Невероятно, но факт

ПИРАМИДЫ? ИМЕННО ОНИ

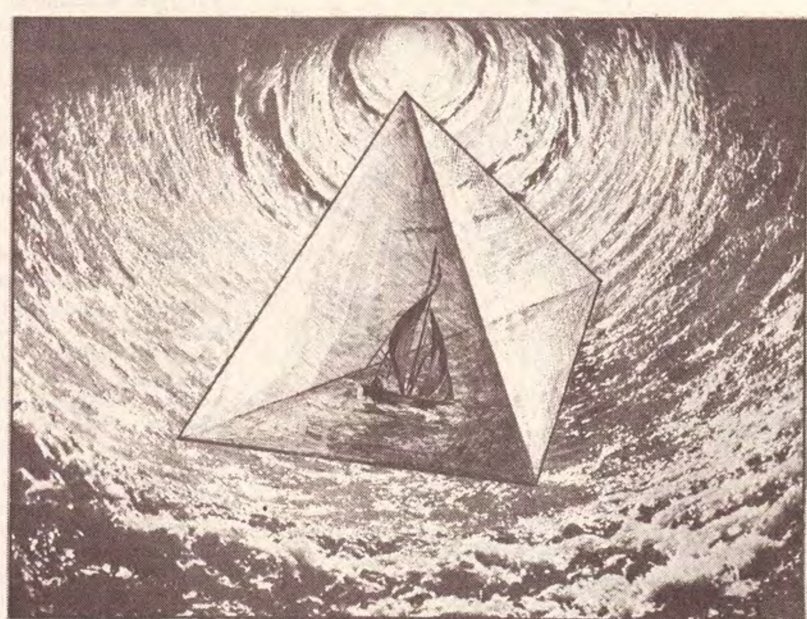
Еще одна версия, объясняющая загадку «Бермудского треугольника»

СУЩЕСТВОВАВШИЕ до сих пор объяснения феноменов, происходящих в «Бермудском треугольнике», не учитывали всего разнообразия фактов. В основном все сводится к следующим версиям.

Некоторые исследователи полагают, что никакого феномена «треугольника» не существует. Просто в районе интенсивного судоходства происходит больше аварий, чем в других местах, а обломки уносятся проходящим здесь быстрым течением Гольфстрима. Возможно, это применимо к части случаев, но это не объясняет появления «летучих голландцев» — кораблей без экипажа, самого загадочного и необычайного феномена этого района.

Другая часть версий считает причиной НЛО, которые похищают людей, причем иногда с кораблями. Но даже допустив это, нельзя увязать все явления. Такие «похищения» происходят в любой точке мира, и большинство, если не все люди, возвращаются и могут рассказать об этом. Но нам еще ни разу не попадался рассказ о таком событии, связанном с «роковым» треугольником. К тому же, часто энлонавты свободно приглашают к себе людей, как это было, например, в Киевском гидропарке 4 июля 1989 года. Но люди могут отказаться, и их никто не принуждает.

Кроме того, даже приняв версию НЛО, в ней не найти объяснения гибели людей на невредимых кораблях, вышедших из этого района. Причем на останках людей никаких следов насилия. Злонамеренность и массовые убийства явно не вписываются в поведение НЛО, иначе число жертв было бы сопоставимо с числом контактов всех трех видов, то есть исчислялось бы миллионами. Между тем, такие жертвы одиночны и составляют очень небольшое исключение из общего правила. Наверное, здесь причина в неосторожности самих людей, а также в их неподготовленности. Чего стоит один лишь страх, который может привести к сильному упадку жизнедеятельности, к душевному и телесному расстройству. Не случайно многие, даже неопытные, контактеры, рассказывали об отсутствии всякого страха в момент контакта.



Как видим, считать «Бермудский треугольник» инопланетной «газовой камерой» для землян оснований не имеется.

Согласно другой точке зрения, все объясняется предрасположенностью этого района к иным пространственно-временным структурам. Так сказать, окно в другое измерение. Но это означает лишь замену одного неизвестного другим.

Может быть, это объяснение и недалеко от истины, но новых вопросов больше, чем ответов.

А «ларчик» открывается просто, хотя и весьма необычно. Стоит лишь сопоставить некоторые факты.

ВМФ США в 1943 году провел секретный эксперимент на море близ Филадельфии. Небольшой миноносец был подвергнут воздействию интенсивного магнитного поля пульсирующего типа. Чудовищное напряжение во многие тысячи, а может, и миллионы эрстед дало поразительные результаты: появилось зеленое свечение, подобное тому, о котором рассказывали спасшиеся от катастрофы в треугольнике; затем судно стало невидимым, оставляя лишь след на воде; стали исчезать члены команды, некоторые вообще дематериализовались безвозвратно; после эксперимента многие сошли с ума, некоторые погибли, небольшая часть приобрела способность становиться невидимыми и проходить сквозь стены.

Аналогии с «чудесами» треугольника очевидны и не требуют комментариев. Но вот вопрос: откуда магнитное поле такой силы в районе Бермуд? Аномальная зона? Конечно, да, но различие с другими подобными зонами явно велико. Чем же объяснить наличие силовых полей такой мощи?

Напомним «чудеса» из другой области. Феномен пирамид, открытый Карелом Дрбалом. В верхней трети пирамиды вода становится целебной и может при мытье снять седину с головы, мясо не гниет, а «мумифицируется», молоко не киснет, тупые бритвы затачиваются, и многое другое. Источник «пирамидальной» энергии, производящей все это, пока не обнаружен. Хотя это довольно просто. Ведь пирамида — сама символ фокусирования. Схождения всех поверхностей в одной точке. Достаточно поставить в поток воды воронку, как из ее горла пойдет усиленный ток.

Не такое ли «фокусирование» производит садовник, зажимая отверстие шланга, чтобы струя летела дальше? Только в пирамиде вместо воды — энергия недр Земли. Хотя не только оттуда. Есть древнее предание, согласно которому в основании египетских больших пирамид и под сфинксами заложены приборы египтян, их наследие от атлантов. По преданию, они будут найдены, когда придет время вспомнить о судьбе Атлантиды, чтобы не повторить ее трагический исход. Причем это время близко.

Но вернемся к треугольнику. Еще в 1947 году один малоизвестный ясновидец из Америки заявил, что на дне «Бермудского треугольника» зарыты кристаллы, аккумулирующие космическую энергию. Тогда это прозвучало фантастично. А теперь сама жизнь превзошла многие фантазии.

Значит, на дне Атлантики должны быть пирамиды? Именно пирамиды и обнаружены в этом районе недавно, хотя это и не столь широко известно. Об этом открытии упоминается, в частности, в статье В. И. Авинского «Есть ли пирамиды на Марсе?» в ежегоднике «На суше и на море» — 1983 г. (стр. 483). Такая находка является весомым аргументом в пользу истинности древних преданий об Атлантиде, разбросанных по всему миру, у многих народов.

Аналогии можно бы продолжить, но и этого достаточно, чтобы представить общие контуры объяснения причины бермудского феномена. Конечно, не будем ставить точку. Новые исследования принесут новые открытия и в познании природы, и в понимании истории развития человечества.

А. ПЕТРОСЯН.
(«С. К. В.»).

«ПОКОПАЕМ»? (архиновости)



И САДЫ СТОЯТ... КАМЕННЫЕ

В префектуре Миэ японскими археологами обнаружен сад камней, которые считаются самыми древними среди ранее обнаруженных.

ВПРОЧЕМ, одни утверждают, что в древних упоминаниях говорится о том, что этот сад Йонокоси был построен еще в IV веке. И по сути он старше на 200 лет сада Уэнояма (префектура Нара), строительство которого относится тоже к IV веку и который до сих пор считался самым древним.

Пока идут дискуссии на тему, какой сад старше, археологические работы идут своим чередом. Все камни, найденные здесь, составляют в диаметре около 50 см. Все они расположены в симметричном порядке на берегу ручья, который разделяет сад на две части. Кроме того, ученые обнаружили дамбу, сельскохозяйственные орудия труда, предметы вооружения. И перед учеными встал еще один вопрос: а является ли сад Йонокоси только предметом красоты и созерцания? Ученые сделали вывод, что, скорее всего, все эти предметы являлись и орудием труда, и праздничными атрибутами.

НА СНИМКЕ: на месте археологических работ.

4000-летний ОХОТНИК

В АВСТРИЙСКИХ АЛЬПАХ, неподалеку от города Инсбрук, двумя немецкими любителями горных прогулок было обнаружено тело древнего человека. Оно хорошо сохранилось благодаря леднику. Несмотря на почтенный возраст, а ученые определили приблизительно 4 000 лет, все части тела, кожный покров в очень хорошем состоянии.

На черепе сохранились остатки волос, заметны следы ранения на лице. Измерения на месте показали, что это был человек ростом 160 сантиметров, примерно от 20 до 40 лет.

Как заявил руководитель специалистов, первыми обследовавших тело, профессор Инсбрукского университета Конрад Шпиндлер, в мире археологии эту находку нельзя сравнить ни с чем. Европа не может похвастаться такими открытиями. Предыдущие находки хорошо сохранившихся останков древнего человека — «болотных людей» в Дании и 2 000-летнего Пита Марша, так назвали тело своего предшественника англичане в Чешире,— не могут конкурировать с подобными находками в других частях света. Австрийский охотник, судя по найденному рядом топору с прекрасно выделенным бронзовым наконечником в начале бронзового века, то есть 2000 лет до нашей эры, как раз тогда, когда только-только нарождалась человеческая цивилизация в Европе.

Коротко

ДЕСЯТКИ наскальных рисунков, созданных, по мнению ученых, за 10 тысяч лет до нашей эры, обнаружены по чистой случайности французским аквалангистом Анри Коскером в подводной пещере недалеко от Марселя.

КТО ЖЕ НАШИ ПРЕДКИ?

Насколько все же неоспоримо считать неандертальцев — этих ископаемых людей эпохи палеолита, нашими законными предками на долгом пути человеческой эволюции! Звучит почти крамольно после того, как мы, хотя и привыкли с понятной симпатией снисходительно подшучивать над ними, втайне гордимся их достижениями в каменном веке, как своими собственными. Ну, а что, если неандерталец был последним главным соперником нашего будущего человеческого рода в беспощадной борьбе за выживание!

ИМЕННО такую «предательскую» гипотезу отважился выдвинуть английский зоолог Джаред Дайэмонд в своей новой книге «Возвышение и падение третьего шимпанзе». По мнению этого представителя новой области науки — генетической археологии, наши пути развития разошлись с неандертальцем несколько десятков тысячелетий тому назад. И причина этому (вроде бы самая малость) — некое изменение в способе общения дочеловека с себе подобными.

В принципе ученые уже давно договорились о перечне главных критериев человека — претендента на истину. Это память, продолжительность жизни, язык, способность к планированию своих поступков. Но на заре человеческой эры, когда эти качества были лишь в зачаточном состоянии, возможно, что лишь одно из них, как считает Дайэмонд, сыграло решающую роль в формировании нынешнего гомо сапиенс, хотя это свойство и проявилось только спустя многие тысячелетия.

Современный, с анатомической точки зрения, человек, рассуждает Дайэмонд, появился в Африке более ста тысяч лет тому назад и одно время изготовлял одни и те же орудия труда, что и неандерталец, по существу не превосходя его ни в чем. Однако вероятнее всего около 60 тысяч лет тому назад в поведении прототипа человека появился новый магический элемент поведения, ставший неотъемлемой чертой современной анатомии сознания. Человеческая особь начала распространяться, в том числе и на запад Европы, постепенно вытесняя неандертальца. Другими словами, для накопления своего «коронного» качества человеку понадобилось по меньшей мере 40 тысяч лет.

Это, казалось бы, незначительное отличие человека от неандертальца, считает английский зоолог, подтверждает путь эволюции примата.

Невероятно, отмечает ученый, но факт эволюционного «разделения» неандертальца и человека многие тысячи лет назад наводит на мысль о генетической разнице между ними лишь в одну десятую процента. А поскольку гомо сапиенс состоит из около 100 тысяч генов, то получается, что мы различаемся лишь в каком-то десятке их. За какую же функцию организма они ответственны? Как считает Дайэмонд, это анатомическая основа для членораздельной речи. Обладая такой способностью, люди могли описывать друг другу места, где растут фрукты и овощи, указывать районы охоты и учиться у старших борьбе с голодом. Речь идет не о том, подчеркивает ученый, мог ли неандерталец вообще говорить, а о способности к сложной речи как таковой.

Однако с Дайэмондом не все согласны. Язык не нужен, если вы не обладаете способностью хранить сложную информацию для последующей ее передачи другому, полагает в свою очередь ученый из лондонского Музея истории природы Крис Стрингер.

А согласно теории американского антрополога Льюиса Бинфорда, в отличие от неандертальца, гомо сапиенс обладал способностью планировать свои действия, предвидеть изменения обстоятельств.

С другой стороны, все дело, возможно, лишь в простой продолжительности жизни. Чем дольше жили члены племени, тем большее число их могло передавать приобретенные знания другим, что стало решающим фактором превосходства над неандертальцами.

Но каким бы ни оказалось различие между двумя прототипами человека, ясно, что сосуществовали они тысячелетиями и конкурировали весьма жестко. Неандертальцы, к примеру, были лучше приспособлены к суровым условиям ледникового периода, чем их более нежные сородичи — дети жаркого африканского солнца. Лишь глобальное потепление климата между двумя эпохами оледенения дало шанс нашим более высокоорганизованным социальным способностям и предопределило поражение неандертальца.

Андрей ТАРКИН.

НОВЫЕ ПОМПЕИ?

Не повторится ли трагедия Помпей в наши дни? Таким вопросом все чаще задаются эксперты-вулканологи из службы гражданской обороны Италии. Их тревога вполне закономерна. По мнению специалистов, вулкан Везувий на юге страны, у подножия которого расположен 700-тысячный Неаполь, может в любой момент ожить, и кто знает, какими последствиями это чревато для неаполитанцев? Более того, новое извержение, если оно случится в ближайшем будущем, может оказаться не менее драматичным, чем то, что произошло в начале нашей эры и привело к гибели древнеримских городов Помпеи и Геракуланум.

ВОПРОСЫ обеспечения безопасности местных жителей и, более конкретно, меры по сведению к минимуму негативных последствий стихийных бедствий были рассмотрены на специальной международной конференции, состоявшейся недавно в Неаполе. По свидетельству выступившего на ней профессора Франко Барбери, национальные силы гражданской обороны не в состоянии обеспечить безопасность жителей Неаполя и прилегающих населенных пунктов, случись вдруг извержение Везувия. До сих пор не существует плана эвакуации. А как считает руководитель национальной вулканологической обсерватории, которая уже более 150 лет ведет систематические наблюдения за Везувием, Джузеппе Луонго, необходимо иметь эффективную систему быстрого оповещения в случае малейшей угрозы и четкий план незамедлительной эвакуации из всей зоны извержения. Для этого следовало бы, считает профессор, привлечь возможности телевидения, регулярно проводить занятия с учащимися, рабочими и служащими и даже организовать тренировки местных жителей по выработке действий на случай экстренной ситуации. Люди должны ясно себе представлять, что эвакуация — это не повальное бегство, а планомерный, но быстрый вывод людей в безопасное место.

Согласно пока что гипотетическим подсчетам специалистов, в случае нового извержения под слоем вулканической лавы и пепла может оказаться значительная часть плотно заселенной территории в непосредственной близости от вулкана. Кроме того, ввиду полной неподготовленности населения, паника и неразбериха при первых же признаках стихийного бедствия могут увеличить число пострадавших в результате сердечных приступов, давки на улицах, дорожно-транспортных происшествий, пожаров.

Однако решение этих вопросов, в частности создание плана эвакуации, весьма непростая задача, на пути к осуществлению которой немало препятствий. Местные власти стоят перед весьма трудной проблемой — как обеспечить безопасность людей и в то же время не нарушить их привычной жизни, а многих из них и не лишить источника существования. Дело в том, что немало граждан, проживающих в непосредственной близости от вулкана, добывают себе средства на пропитание в качестве самодеятельных гидов, продавцов сувениров прямо на склонах Везувия. Большинство жителей не считает, что там им грозит сколь-нибудь серьезная опасность. Более того, они убеждены, что в случае активизации вулкан лишь привлечет большое число любопытных, которые захотят стать очевидцами впечатляющего зрелища.

Кроме того, конкретная разработка плана эвакуации осложняется наличием многочисленных хаотично расположенных на склонах горы построек. Их число постоянно растет. Сооружение лачуг для жилья началось в основном после сильного извержения в 1944 году и не только не прекратилось, но и активизировалось. И местные власти просто бессильны остановить этот процесс.

Александр ГОЛОВАНОВ.

СВЕТОТЕНЬ

СДАЕТСЯ МНЕ, собратья по перу, понял я, почему многие ваши творения столь наивны, что практически не имеют шансов попасть на полосу «Светотени». Ибо в большинстве произведений вы, уважаемые «начинающие» и «продолжающие», не перестаете поучать уму-разуму потенциальных своих читателей. Ладно бы, делали внушения самим себе, этого не запретишь... Но ведь неудержимо хочется и окружающим прочесть нравоучения, вот в чем беда! А это не всегда приятно и чаще просто смешно выглядит. Так что не обижайтесь: задача Поэзии отнюдь не в том, чтобы делиться своей житейской мудростью с человеком. А в чем — ищите, дерзайте.

Ну вот, пришлось вам «скушать» первое. Теперь — второе, уже не смешное, но грустное.

Обращаюсь к еще большей группе наших авторов. Представьте себе, дорогие мои, в девяти из десятка ваших писем есть стихи с рифмой «душа — не спеша». Такое ощущение, что вы думаете и чувствуете одинаково, а приведенные слова так и витают в эфире, и ваши головы настроены сплошь на общую неторопливую волну... Наверное, это здорово, что души ваши столь несуетны (как говорится, «служенье муз не терпит...»); однако позвольте заметить: даже если вы предложите душе рифмы типа «хороша», «чуть дыша» и проч., стихи подобные прекраснее не станут. Чтобы найти «изрядную» рифму, над словом надо крепко поработать, а значит,— дотошно посидеть над листом бумаги, не одно стило сгрызть... Впрочем, о душе не уставайте молиться!

И напоследок — третье, светло-печальное. Трепетные мои! Разрешите выразить надежду, что, от состояния легкого замешательства приходя по нарастающей в ярость из-за упомянутых «девяти десятых», я все-таки не разгоню нашу компанию, вы меня не бросите в тени, выйдете на свет. И неспешно почитаете стихи, к которым, честно признаться, я не имею особых претензий: ведь хорошие стихи всегда говорят сами за себя и не требуют себе никаких оправданий. Жаль только, что одна из девушек, передавшая в редакцию тетрадь, так и не оставила нам ни адреса, ни даже своего имени. Приходится присвоить ей временный псевдоним Н. Н. и воскликнуть: «Мадемуазель, откликнитесь! А то и гонорар не знаем, куда высылать. Ау!..»

Светлана ВЕТРОВА

***

Немое имя высушит меня.
Я еще помню.
Но в пене бьющегося дня
Уж плачут кони.
Им не понять, им все равно,
В чем виновато
Хмельное терпкое вино
Шальных закатов.
В моем горячечном бреду
Им места мало.
Сорвав узду, они уйдут
К тем перевалам,
Где нет имен и в тайне сна
— Святое лето.
И не зависит от меня
Итог сюжета.

Марина КУНОВСКАЯ

***

Мы вчера шли в кино, а потом возвращались назад
— у высокой витрины продавали тяжелые книги:
много тонких страниц к солнцу лез по горам виноград,
много длинных терцетов пыльный луч трепетал на веригах.
Фильм был жуткий: в подвальной, ресторанной,
безоблачной мгле
мальчик жадно смотрел в рот чужой и насмешливой силе,
и девчонка от крыши к обезлюдевшей черной земле
так красиво летела, — мы считали, что слишком красиво.
Мы брели вдоль домов, что-то громко внушая себе,
под дырявым навесом долго пили коричневый кофе,
взгляды к небу ползли по кривой водосточной трубе,
из окна на девятом давний друг помахал нам рукою.
Я пока что не знаю, как сказать вам всю правду о том,
что вчера теплый снег на щеках наших медленно таял,
и хотелось смеяться и снимать на бегу пальто, —
но дознаюсь: а друг наш умер ночью. Он был очень
старый.

Н. Н.

***

Орнаментальный снег...
Поберегись
Того, что грипп секретно где-то
ходит!
И пачка сигарет — чужая
жизнь,
Которая, быть может, на
исходе.
Моя тоска по ласковым
словам...
Мои глаза открыты
и реальны...
Мне не ходить по чьим-то
головам.
И стрелки на часах —
орнаментальны.

***

Просечет целевая стрела
Мертвых клеток живые потери.
Я прощу, что так скоро ушла
И так быстро захлопнулись
двери.
Хорошо быть в плену
новостей.
Жизнь — далекая сказка
созвездий...
Где-то бегать, шататься и
ездить,
Избегая лишь плена страстей...
В глубину уходящего дня
Так хочу проскользнуть
самолетом —
И туда, где привыкли к
налетам,
И туда, где не знают меня.

***

Музыкальные насмешки,
Мелодичность грязной брани...
Боже мой, мы только пешки
Средь холодных серых зданий...
Вы заметили мой вектор
Пустоты или пропажи?
Но не знаете, что это —
Слишком долгий вектор стажа
И гарантия сюжета
С губ моих слетали бранно.
Вы виновны? Крах поэтов —
Это взлет их, как ни странно.
Океан надсадной боли,
Океан души в надрывах.
Да пошли вы к черту, что ли!
Надоело жить на срывах...
Тот уволен, этот бросил
И мечту, и вдохновенье.
Я других желала б весел
И другого столкновенья.



Рисунок Константина МАТЮНЕНКО.

Наталья ПРИСТУПА

***

Заикающийся рассвет...
Жизнь предстанет в распиле
сложном.
Замер пристальный чей-то
след
у тропинки неосторожной.
Дрожь росинки на стебельке
отрезвит помутневшим
блеском.
...Вспухнет жилочка на виске
широко, запоздало, веско.

Дмитрий РАСТАЕВ

***

Все кончается плохо.
Это правило — жесть.
До последнего вздоха —
Кислородная месть.

До последнего взгляда —
Коматозная тень.
Старики лягут рядом
С черепами детей.

И ни дрогнуть, ни пикнуть,
— Это плеть во плоти.

«...значит, надо привыкнуть...»
Но честнее уйти

На ау, без оглядки,
Малахольной гурьбой,
Чтобы в красные пятки
Впился снег голубой

И своим отраженьем
Захлебнулись враги.

...Исчезает движенье,
Остаются враги.

Воет воем эпоха.
В каждом зеркале — враг.
Губы требуют вздоха.
Затемнение... Шаг.

Ольга САВКО

***

В осенней полудреме город.
Туман. Застывший в дымке
сквер.
Твой день мне бесконечно
дорог,
Хоть он и мокр, и наг, и сер.
Клен многорукий томным
взглядом
Трамвай проводит до угла.
И кто-то очень тихо рядом
Вздохнет: «Все осень
забрала...»
Не все еще. Не жалко листьев.
Остались песни в сводах дня.
С улыбкой грустной нашей
кистью
Ты будешь рисовать меня...

Лилия ГУЩИНА

ВСЕОБЩЕЕ СРЕДНЕЕ

Запомнила: из формул —
Аш-два-О,
Названья трех физических
законов,
Что в крови всякой пакости
полно
И, кажется, в Австралии —
бизонов.
Поэта, если он властям хамил,
Ссылали и стреляли на дуэли.
Зато народ настойчиво хранил
Здоровый дух в раблезианском
теле.
Напрасно ждал ключей
Наполеон,
А с ним его дружок
Буонапарте.
Обрывки дат бесхозных и имен,
Размытые, как надписи на
парте...
С таким приданым выпустило в
мир
И пальцем погрозило
напоследок.
Есть арсенал отравленных
рапир
Для любознательных без меры
деток.
Та чудная пора в моей судьбе
Погребена под ледниковым
снегом.
Лишь иногда в медовом
сентябре
Ее припоминаю тюркским
сленгом
За то, что, точно бабочку в
сачке,
Держала, да еще летать учила!
За то, что прошмонтовкой на
толчке
Мне ветошь вместо истины
всучила,
За детство, что ушло
порожняком,
Хотя была отнюдь не
низколоба.
За главное — бетонным
языком
Стесала до бесчувственности
небо.

Семен ЛЕВЫЙ

***

Я теряю все то, что давно обрели вы.
Наше племя, как скальпа, лишилось вождя.
Стали дни суетливы, а ночи дождливы...
Но неможется спать, не напившись дождя!
Ржавый таз и ведро на балкон выставляю,
чтоб пустое в порожнее переливать.
И не слышно к утру кукареканья, лая,
и от слез да от пота продавилась кровать.
Вымок мир, топи даже песком не противясь,
— сколько новых болот заболтало вокруг!
Кот сажает соседа с восьмого на привязь,
а соседи с шестого развозят подруг.
Я давно потерял вас — себя обрели вы.
Наши двери в открытую просят на чай.
Всем они надоели, соленые ливни...
Не люблю я дождей, что темнят по ночам!

Ведущий «Светотени» — Олег БОРОДАЧ.



Виват, неистовый «Корсар»!



И ПУСТЬ умрут от зависти лондонские почитатели балетного искусства вообще и белорусского в частности. В нашем родном ГАБТе снова премьера. Не авангардная, не роковая — вполне классическая. А именно — балет А. Адана «Корсар» по поэме великого английского поэта Дж. Байрона. Поставлен он заслуженным артистом РСФСР Петром Гусевым. А на минской сцене появился стараниями заслуженных артисток РСФСР Наталии Янанис и Генриетты Мельниковой из Санкт-Петербурга. Впрочем, не только их стараниями, ведь ведущие партии в «Корсаре» танцевали звезды белорусского балета—народные артисты республики Инесса Душкевич, Владимир Иванов, Владимир Комков, молодые солисты театра Екатерина Фурман, Татьяна Беринова, Владимир Долгих, Вениамин Захаров и другие.

Елена ДАШЕВИЧ.

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля; Владимир ИВАНОВ в роли Конрада.

Фото Виктора ДРАЧЕВА.



ЕДИМ, ЧТО БОГ ПОШЛЕТ...

ПОСЛЕДНЕЕ ПЬЯНОЕ ЛЕТО

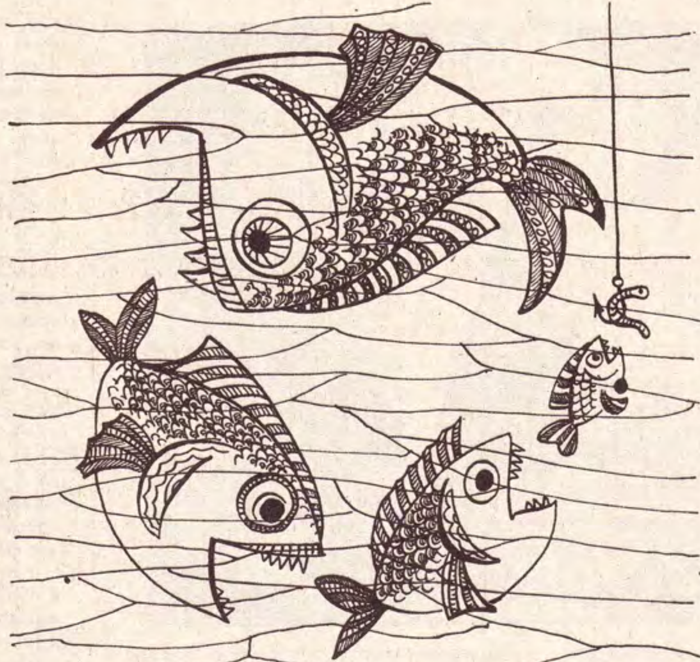
..А ТЕПЕРЬ о том, как возник мой интерес к проблеме питания.

В то последнее пьяное лето 1970 года я стал время от времени прерывать на несколько дней до того сплошные, ежедневные пьянки. Если в такие дни ко мне приходил кое-кто из моих собутыльников, заявлял им, что «завязал». Они обвиняли меня в эгоизме и говорили: «Ты можешь не пить, но дай нам возможность выпить». Я был тверд и в квартиру не пускал. Они уходили, ругаясь и обдумывая, где можно спрятаться и спокойно распить уже купленные бутылки. И я им сочувствовал. Дело в том, что мои собутыльники принадлежали к той части пьющих интеллигентов различных профессий, званий и рангов, которые не могут пить из бутылки за сараем или в кустах, оглядываясь по сторонам. Им требуются минимальные удобства. Этим условиям как нельзя лучше способствовали и моя служебная квартира, и сам я как хороший компаньон и единственный обитатель этой квартиры.

И кого там только ни было?! От конюха из соседнего дома инвалидов, который мешками таскал на приемный пункт пустые бутылки, до так называемых деятелей искусства и литературы из творческих союзов и деятелей науки с учеными степенями и званиями. Среди них были хорошие, душевные и умные люди. Но вся эта «образованщина» задыхалась от скуки, вызванной бессмысленностью жизни, и потому так страстно искала всесильного забвения в вине. А я имел еще и возможность наблюдать и изучать различные пласты социалистической действительности, производить своего рода социологический срез советского общества в самую «благополучную» пору за всю его историю.

«Весело» катилось время, а жизнь неслась под откос...

Из всех, кто знал, как я безудержно пьянствовал, только два человека призывали меня опомниться и остановиться. Оба были непьющими. Один из них, мой односельчанин и давний приятель, художник Олег Луцевич, бывало, как ни зайдет ко мне, а у меня—пьяный галдеж или уже охрипшие голоса вымучивают «Шумел камыш...». Обменяемся двумятремя фразами на пороге, и он убегает, как от чумного места. А другой — Роберт Люхтиков. Мы вместе работали. Он учился на вечернем отделении иняза и работал в школе лаборантом физкабинета. Спокойный до невозмутимости, тихий, Роберт очень трудно вписывался в советский образ жизни. Мы сразу сошлись на политике...



Здесь мне подумалось: возможно, некоторые читатели посчитают, что автор совсем уж сбился с темы, и вопрошают, почему он не торопится изложить свое понимание здорового питания. Если так, то я хочу сказать, что суть любой концепции можно выразить очень кратко. Но жизнь так устроена, что серьезные идеи часто рождаются и входят в жизнь в больших муках, а потому, мне думается, более убедительно будет, если говорить об их возникновении и развитии в общем контексте жизни.

Надеюсь, читатели позволят мне продолжить свой рассказ.

Иногда Роберт спокойно, ненавязчиво говорил: «Николай, бросай ты пить. Что у тебя общего с этими людьми?»

Роберт тогда жил у своих родителей в поселке Зеленый Луг. Родители имели хозяйство и держали корову. Как-то раз пришел ко мне Роберт и рассказал, что у родителей вдруг заболела корова и пришлось ее зарезать. «Все в семье едят мясо, — говорил он,—а я не могу. Много лет досматривал корову, разговаривал с ней, а теперь должен есть ее? Не могу».

Мы с Робертом стали размышлять об этом. Неужели человек создан природой или Богом как хищное существо? Делает ли честь человеку то, что он соперничает с хищным зверем в охоте на благородного оленя, осторожную и пугливую козу или, скажем, косого зайца? А какое коварство проявляет человек по отношению к своим домашним животным! Ведь они так доверчивы к своему хозяину и так к нему привязываются. Если бы каждый человек для того, чтобы есть мясо, должен был бы сам, своими руками убивать животных, а не нанимать или принуждать других выполнять эту работу, то очень многие люди отказались бы есть мясо. Ведь не всякий мужчина способен убить животное. Так может ли все это проходить бесследно для нравственно-духовного состояния человека?

И тогда же я задал себе вопрос: неужели мясо содержит какие-то вещества, которых человеческий организм не может получить ни из каких других источников, и без мяса питание полноценным быть не может? Хотя интуиция и не допускала такой вероятности, все же ответ на вопрос «Необходимо ли человеку мясо?» оставался открытым. Но разбуженное нравственное чувство уже не могло смириться и согласиться с тем, что человек создан плотоядным и хищным существом.

После таких разговоров мы с Робертом ходили в диетическую столовую и обедали по-вегетариански, т. е. без мяса, птицы, рыбы.

Но в другие дни ко мне еще приходили мужики с бутылками, колбасами и консервами.

Вот так и получилось, что я собирался с духом одновременно отказаться от алкоголя, табака и мяса.

И такой день настал. Жена Роберта попросила меня «достать» ей дефицитные босоножки. Она знала, что среди моих собутыльников был и заведующий складом обуви. И как практичная женщина она понимала, что босоножки следует «замочить». Я, ничего не говоря, налил себе рюмку водки, выпил, закусил и закурил. После чего, затушив окурок, загадочно улыбнулся Роберту и его Бронечке (еще мало времени прошло после их свадьбы) и сказал: «Вы видели, что я выпил водочки, закусил рыбкой и покурил. Больше вы не увидите ни первого, ни второго, ни третьего».

Так закончился самый бессмысленный и нелепый период моей жизни.

Теперь, спустя двадцать один год, мне вспоминается все это как длительный кошмарный сон.

Сам вычеркнул шесть лет из своей жизни.

Николай ЯКИМОВИЧ,
ведущий рубрики.

Следующий материал цикла читайте через неделю.

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Киноочерк.
9.00. ТВ — школе. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. Лира.
11.45. «Голоса одного дерева». Музыкальный фильм.
12.10. «Свята Русь-земля». Вологодские встречи.
13.00. «Стратегия риска». Трехсерийный худ. фильм. 1-я серия.
14.05 Премьера трехсерийного док. фильма «Миссия «Золотой век». Фильм 1-й.
14.40. Концерт.
16.30. Для детей. «Ты — цыпленок, я — цыпленок». Спектакль.
17.25. Мультфильмы.
18.00. Док. фильм.
18.10. «Кто сегодня отсутствует?». Короткометражный фильм.
19.00. Панорама.
19.25. Наш комментарий.
19.30. Родное слово.
20.15. Хозяин. «Будем ли мы зимой с теплом?»
20.45. Колыбельная.
21.00. Концерт.
21.35. Бизнесклуб «Партнер» предлагает...
21.40. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.

Первая программа

6.30. Утро.
9.05. Вместе с чемпионами.
9.20. Детский музыкальный клуб.
10.05. Премьера худ. фильма «Из жития Остапа Вишни».
11.25. Мультфильмы.
12.00. ТСН.
12.10. Концерт артистов балета.
12.35. Премьера док. фильма «Родина. Мы вернулись».
14.15. Биржевой пилот.
14.25. Блокнот.
14.30. Телебиржа.
15.00. ТСН.
15.10. «Сегодня и тогда...».
15.40. «Картина». 3-я серия.
17.00. Детский час.
18.00. Тбилиси. Октябрь-91.
18.30. ТСН.
18.45. Планета.
19.20. Мультфильм.
19.40. Премьера худ. фильма «Из жития Остапа Вишни».
21.00. Информационная программа.
21.40. Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная Кипра — сборная СССР.
23.20. ТСН.
23.35. Старинные романсы.
0.35. Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 20-я.
1.00. Премьера док. фильма «Иоганн-Себастьян Бах. Этапы его жизни». Фильм 1-й (Германия).
2.00. Биатлон. Главные старты впереди.

Российский канал

8.00. Гимнастика.
8.15, 8.45. Немецкий язык.
18.10. Ключ к мировому рынку.
18.40. Криминальные вести.
19.00. Баскетбол. Чемпионат Европы. СССР—Англия. Мужчины. В перерыве **(19.40)** — Вести.
20.40. Спокойной ночи, малыши!
20.55. «Уроки мастера». С. Прокофьев.
21.45 «Литературная учеба», год 1992-й.
22.15. Мультфильм.
22.25. На сессии Верховного Совета РСФСР.
23.00. Вести.
23.20. Программа Ф. Донахью. «Бывшие боксеры-профессионалы».

СТАДИОН

ТЕННИС

Лариса Савченко не сумела преодолеть барьер первого круга крупного международного теннисного турнира в Филадельфии из серии «Вирджиния Слимс». В упорной борьбе она проиграла американке Марианне Вердель — 6:4, 4:6, 6:7 (7:9).

РИНГ-БЕНДИ

Сборная СССР завоевала звание чемпионок по ринг-бенди на завершившемся в Томске чемпионате Европы среди женских команд. В финале в заполненном до отказа Дворце спорта она в упорнейшей борьбе переиграла в дополнительное время спортсменок Финляндии —3:2. Это первый большой успех нашей команды, возглавляемой Владимиром Таракановым.

Третье место заняли шведки, победившие норвежек — 4:3.

Своеобразный «рекорд» установила сборная Голландии, забившая в ходе турнира 1 мяч и пропустившая... 84.

ШАХМАТЫ

Чемпион мира Гарри Каспаров проиграл в финале международного турнира по быстрым шахматам (с укороченным регламентом времени на партию — 50 минут) голландскому гроссмейстеру Яну Тимману.

«Сегодня я играл плохо», — заявил чемпион мира по окончании турнира.

Напомним, что по условиям соревнований матч между соперниками состоит из двух партий, а в случае равенства очков играется блитц. Победив чемпиона мира в первой партии и сыграв вничью во второй, Тимман выиграл решающий матч, а с ним турнир и 71,5 тысячи долларов. Каспаров получит вдвое меньше.

На пути к финалу победитель обыграл Гату Камского (США), Анатолия Карпова (СССР) и Вишванатана Ананда (Индия).

ЦЕНЫ «КУСАЮТСЯ»

В Испании начался третий и заключительный этап предварительной продажи билетов на летние Олимпийские игры 1992 года в Барселоне.

Оргкомитет Игр сообщил, что в продажу поступили последние три миллиона билетов.

Как отмечается, уже нет шансов приобрести билеты на торжественное открытие Олимпиады и заключительный церемониал, проданы все билеты на финальные матчи по баскетболу, волейболу, бейсболу, турнир по теннису, финалы по боксу, плаванию, спортивной гимнастике, водному поло, настольному теннису.

А вот одно из последних, поступивших из Барселоны известий. В результате переговоров представителей Оргкомитета Игр с владельцами гостиниц стороны договорились о снижении цен за проживание в отелях. Но они по-прежнему изрядно высоки. Так, за номер высшего класса «пятизвездной» гостиницы теперь решено брать вместо 67.200 песет «только» 57.120. А это составляет около 500 долларов. Такой же номер в «трехзвездном» отеле будет стоить иностранному туристу 18.921 песет — около 180 долларов.

(ТАСС).

Главный редактор Павел ВОРОБЬЕВ.

Учредитель газеты — ЦК ЛКСМБ. Готовится заявка в Госкомпечать о совместном учреждении газеты с трудовым коллективом редакции.

Газета выходит 250 раз в году.

НАШ АДРЕС: 220041, МИНСК, ЛЕНИНСКИЙ ПРОСПЕКТ, 79, ДОМ ПЕЧАТИ, РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ЮНОСТИ».

Рукописи и другие оригиналы, присланные в редакцию, не возвращаются и не рецензируются.

ТЕЛЕФОНЫ:
Приемная 32-81-11; отделы: политической жизни — 32-15-53; социально-экономических проблем—32-13-34; образования и культуры—32-15-27; новостей и спорта—32-55-69; писем и изучения общественного мнения — 32-00-73; объявлений — 32-25-14.

Газета отпечатана в типографии «Белорусский Дом печати».

Индекс 63851 Тираж 488080.

Зак. № 217.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12